

Nyt fra

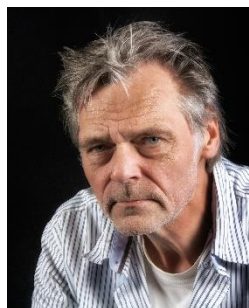


Simpelthen - natur

Invitation til fernisering lørdag 15. august kl. 14.00-17

Vi lægger op til en udstilling med tre vidt forskellige mennesker, alle tiltrukket af naturen og behov for at udtrykke den. Mogens er billedkunstner - ser den lille og nære natur, Ivan er musiker og fotograf - ser naturen bredt, især sammen med musikken og Kirsten er skulpturel keramiker interesseret sig meget i/henfaldet både i naturen og i mennesket samt det skønne i det uperfekte. Sammen giver kunstnerne input til en forståelse af naturen.

Ivan Sand



Mange kender Ivan Sand som komponist og musiker, Han har ikke kun skabt musik der

fænger, men har også høstet anerkendelse for sine fotografiske værker.

Ivan fortæller: Jeg er tiltrukket af det impressionistiske i mit fotografiske arbejde. Naturen er min store inspirationskilde. Teknisk set er alle fotografier på en måde øjebliksbilleder. I en del af mine fotografier trækker jeg ofte tiden ud af billederne - så at sige, at tiden står stille. Med stiliserede linjer, flade silhuetter af træer og fugle, bliver det kendte landskab rusket op og påsat et nutidigt filter.



Kirsten Holm Nielsen

Kirsten Holm Nielsen har værksted i centrum af Aarhus. Kirsten Holm Nielsen blev uddannet på Aarhus Kunstakademi, Keramik/skulpturlinjen fra 2009 til 2013. Forud for dette var Kirsten Holm praktiserende læge i Aarhus C. Her lidt fra hendes hjemmeside:



"Leret, og det keramiske arbejde, har altid fulgt mig, og de sidste mange år, har det været mit hovederhverv. Jeg arbejder skulpturelt både abstrakt og billedligt. Mit udtryk tager ofte afsæt i de naturskabte former. De runde former er, for mig, et symbol på livet - det livgivende så som puppen, strandskallen og livmoderen. Dertil har jeg en forkærlighed for fugle, og her er det især andefuglen og dennes personlighed jeg udtrykker i det håndmodelerede stentøjsler.



Kirsten finder inspiration i den japanske levemåde Wabi Sabi, hvilket hun udtrykker i hendes værker. Wabi Sabi handler om at finde skønheden i det uperfekte. Modgiften til perfektionskulturen er Wabi Sabi. Wabi Sabi er et japansk verdenssyn. Det er en tilgang til livet hvor man accepterer forgængeligheden og det uperfekte.

Kirsten Holm Nielsen kan ikke deltage i fernisering 15/8, men vil være tilstede

på åbningsdagen søndag 23. august kl. 13-16, hvor hun vil holde sin "Artisttalk".

Mogens Hansen



Mogens Hansen er biolog og udstillede i Galleri ESK i forår og sommer 2025. Det var sammen med Jens Gregersen

I den aktuelle udstilling har Mogens forsøgt at skille sig lidt ud fra de andre

fugletegnere. Det er ganske vist udelukkende tegninger af fugle, som Mogens præsenterer, men han forsøger at bruge andre tegneredskaber som gouache og pastel på farvet karton og bølgepapir. Akvarel og farveblyanter er dog det hyppigst anvendte.

De fleste billeder er portrætter af den enlige fugl. Mogens er optaget af fuglenes farver, farvernes samspil og mønstre. Det er den vinkel, som Mogens har fokuseret på i de udstillede tegninger.



Galleri ESK Sygehusvej 3, 8950 Ørsted

tlf. 20 40 80 59 åbent søndage 10-16 og meget gerne efter aftale,