

Nyt fra



**Velkommen til fernisering med
Jens Overgaard Christensen og Erling Mørch**
lørdag 31. august 2024 kl. 14-17. Galleri ESK på Sygehusvej 3 i 8950 Ørsted.



Få kan som Jens Overgaard Christensen fange fuglenes placering i landskabet og med de helt korrekte kendetegn. Det har han til fælles med den anden udstiller Erling Mørch. Men mens Jens Overgaard Christensen laver akvarelmaling, så arbejder Erling Mørch i jern.

Erling Mørch er uddannet konservator med mange års praksis.. Erling har derfor en meget præcis viden om fugles anatomi og det kommer ham klart til gode, når man arbejder i det mindre fleksible materiale. Galleri ESK var et af de første Gallerier, Erling Mørch udstillede i, men det er i dag blevet til rigtig mange. Erling skriver i et interview:

”Som årgang 1961 er jeg uddannet som zoologisk konservator og har arbejdet indenfor dette fag i ca 40 år. Der beskæftigede jeg mig meget med formgivning, anatomi og udtryk – bevægelse. Ved hvert dyr, jeg har konserveret, har jeg forsøgt at gengive liv. Disse erfaringer går videre i mine skulpturer i et arbejde, der tog fart i 2019. Jeg laver primært fugle udført i cortenstål, hvor anatomen er korrekt. Den enkelte fugl har åbninger på kroppen, hvor betragteren udfordres på fantasien og samtidig er med til at færdiggøre



skulpturen. Jeg gengiver fuglenes naturlige adfærd, hvordan de flyver, går eller ligger. I håb om en afsmittende effekt på betragteren udstråler de glæde og frihed.



At udforme kunst giver mig glæde og inspiration til nye skulpturer." Erling Mørch er medlem af Dansk Billedhuggersamfund og har udstillet mange steder, bl.a. Dronninglund Kunstcenter, Naturhistorisk Museum m.m. I Randers Regnskov har han lavet indgangspartiet – en kæmpeslange, som man går gennem.

Jens Overgaard bor i Vestjylland og selvom han kender til at bo i såvel København som Aarhus, så er han glad for de store vidder. De vestjyske Fjorde incl, Tipperne. Samt Vadehavet og Gotland har været foretrukne

motiver -også i den kommende udstilling i Galleri ESK, "Fuglene fylder – også - denne gang, indrømmer Jens. "Ikke fordi de nødvendigvis er mere spændende end så meget andet i den danske natur, men de har alligevel uundgåeligt en særlig plads i mange sammenhænge her. De er der i alle årstidernes landskaber - fra silkehalerne og solsorten i de kolde vintergrene til forårets vibe-han på engen og træktidernes store flokke af ænder og vadefugle forår og efterår."

Som gallerist kan man klart mærke, at Jens Overgaard har en høj stjerne hos mange ornitologer. Det skyldes utvivlsomt hans kompromisløse forhold til fuglenes kendetegn, men Jens er også en kendt bogforfatter og illustratør af publikationer, informationstavler m.m. Jens har også udstillet sine værker mange steder i landet.



Der er fri adgang til ferniseringen 31/8 på Galleri ESK, Sygehusvej 3, 8950 Ørsted. Kl. 14-17. www.galleri-esk.dk Galleriet er vært til en forfriskning samt musik fra Jesper Christensen Udstillingen kan ses indtil og med 20. oktober. Der er åbent hver søndag 10-16 eller gerne efter aftale på telefon 20408059 eller hjemmeside.

Udstillingen kan ses til 20. oktober.

Galleri ESK Sygehusvej 3, 8950 Ørsted

tlf. 20 40 80 59 www.galleri-esk.dk åben søndage 10-16 og meget gerne efter aftale,